

Samstag, 18. Oktober 2025, 19:30 Uhr

Duo Molto
Édua Nyilas - Flöte
Juan Camilo Palacino - Gitarre

Konzertprogramm:

Bela Bartok, Rumänische Volkstänze

Egberto Gismonti, Aqua e Vinho

Celso Machado, Paçoca

Algodão Doce

Pé de Moleque

Frederick Chopin, Walzer in a-Moll

Giuliani Op 77: III. Rondo

Eward Elgar, Chanson de matin

Chanson de Nuit

Piazzolla,

I. Bordel 1900

II: Café 1930

III: Nightclub 1960



Biographien zu den Künstlern
siehe Rückseite

Eintritt frei, Kollekte



Juan Camilo Palacino ist ein Gitarrist aus Kolumbien. Derzeit studiert er an der Hochschule der Künste Bern im Masterstudiengang Music Performance und arbeitet als Lehrer an der Allgemeinen Musikschule Oberwallis.

Aufgrund seines grossen Interesses an Kammermusik hat er an Duo-Projekten mit Violine, Flöte, Klarinette und Cello, mit Streichquartett und mit verschiedenen Ensembles teilgenommen.

Er spielt eine breite Palette von Stilen, vom traditionellen klassischen Repertoire über die traditionelle lateinamerikanische Musik bis hin zur zeitgenössischen Musik.



Édua Nyilas, ungarische Flötistin studiert derzeit Master Pädagogik an der Hochschule der Künste Bern. Sie arbeitet als Privatlehrerin, daneben widmet sie ihre Zeit der Interpretation. Ihr Wissen und ihre Leidenschaft konnte sie in mehreren europäischen Ländern einsetzen, sei es als Solistin, in der Kammermusik oder in der modernen Musik.

Weiterhin interessiert sie sich für die Renaissance-musik, die sie als Minor an der Schola Cantorum Basiliensis fortgesetzt hat.

Seit ihren frühen Studienjahren widmet sich Édua der Organisation von Konzerten. Ihr Ziel ist es, die unterschiedlichsten Stile dem unterschiedlichsten Publikum zu präsentieren.